

...ボランティアがつくるニュースレター...

トラストネットワーク

発行…トラスト通信ボランティア
問合せ…(一財)世田谷トラストまちづくり

〒156-0043 世田谷区松原 6-3-5

Tel: 03-6379-1620 Fax: 03-6379-4233

<http://www.setagayatm.or.jp/>



No. 84 2019年 6 月

3軒からはじまるガーデニング

<公開講座>

心地よいガーデニングとは？

初夏の花が咲き乱れるフラワーランドの講習室で5月24日（一財）世田谷トラストまちづくり主催の「3軒からはじまるガーデニング公開講座Vol. 3」が開かれました。今回は埼玉にあるエクステリア・ガーデン設計事務所アトリエナナの代表で1級エクステリアプランナーの小林裕子さんを講師に迎え“心地のよいみどりの空間づくり”を学びました。



↑ 第18回「国際バラとガーデニングショー」でのガーデン部門では小林先生の作品が大賞を受賞



小林先生

まず「心地よいガーデンとは？」の先生の問いに「四季のある庭」「あきの来ない庭」「風が通る」「きれいな、元気の出る花が咲く」「ベンチやほっと休める場所が欲しい」・・・などなど受講生全員がそれぞれ異なった返答、ガーデニングへの関心の高さや思いが伝わってきます。

続くワークショップは3～4人のグループでのミニチュアガーデン制作。「樹木は不等辺三角形に配置、奥行き・高低・彩り・ベンチなどもバランス良く・・・」との先生のアドバイスを受けながら、用意されたグランドパレットというキット上で小さな庭を作ります。40分ほどで完成した作品はどのグループも豊かな発想と工夫とチームワーク！でステキに仕上がりました。

発表・鑑賞後は作品を解体し(残念!!)、片づけて終了。参加者には3軒からはじまるガーデニング支援制度（3軒ガーデニング）を受けてすでに活動している人達やこれから始めたいという人もいて、さらなる活動のヒントにもなったようです。

温暖化や多忙な私たちの生活の中で「環境に合った、手間のかからないカラーリーフなどの植物でも緑を楽しめますよ」という先生のお話も印象に残りました。

—84号の目次—

3軒からはじまるガーデニング公開講座	・ 1
新しい市民緑地	・ 3
世田谷の街中アートⅢ	・ 4
人と環境にやさしいバラづくり入門	・ 6
かわらばん	・ 8

＜3軒ガーデニング＞

現在33グループ、146軒が登録・活動中

用賀4丁目の住宅街で3軒ガーデニングを始めて4年という“スモールガーデン”さんを訪ねました。玄関先に立つ代表の川合さんに、自転車の親子や道行く人たちからひっきりなしに“おはよう”“こんにちは”と声がかかります。



↑「水やりが好き」と語る川合さん、バラとクレマチスが素敵なお庭でした。咲いているお花の紹介や「苗をお持ち下さい」などと記されている掲示板もあります。

グループのテーマは「遠回りしても通りたくなるような、明るく楽しい気持ちになる“寄り道の庭”」。

川合さん宅のバラの季節などは特に、この道を通るのを楽しみにしている人も多いようです。3軒それぞれお花の好みは違うそうですが、仕事や旅行で留守をする時は水やりや植物管理を助け合ったり、植物の情報収集も熱心に共有しているとのこと。

「今は3軒ですが、仲間が増えてみどりのコミュニケーションがさらに広がれば嬉しいです」と川合さん。3軒ガーデニングは花や緑の広がりだけではなく、地域の仲間づくりやコミュニケーションの広がりにも大いに役立ちそうです。



↑メンバーの一人、塚原さんのお宅。通り沿いに赤いゼラニウム、お庭は四季折々のお花で。



↑（一財）世田谷トラストまちづくりの水色のプレートで「3軒ガーデニング活動グループ」とわかります。

3軒からはじまる ガーデニング支援制度

☆ガーデニングアドバイザーの派遣

☆緑化資材購入費用の一部助成（1軒あたりの上限額：1年目2万円、2年目5千円）

☆世田谷区の緑化支援制度への橋渡し
詳細は（一財）世田谷トラストまちづくりのHPをご参照下さい。

[http://www.setagayatm.or.jp/green/gardening suport/index.html](http://www.setagayatm.or.jp/green/gardening_suport/index.html)

☎ 03-6379-1620

新しい市民緑地 2 件誕生

「粕谷 2 丁目 本橋家竹林市民緑地」

6月1日から一般開放されたと聞いて訪ねてみました。見事な太さの竹林に圧倒されました。周りの緑の木々との調和もあり、青色アジサイやサツキも咲いていて爽やかな風が心地よく吹き抜けていきました。

自転車置場の案内板に優しさを感じました。避暑に足を運んでみてはいかがでしょうか？(面積 814.0㎡)



「上祖師谷五丁目 花の木市民緑地」

本年夏以降公開予定の400㎡弱の小さな市民緑地です。庭木を集めた「樹木園」のような緑地となる予定なので、四季折々、その季節の花や実が楽しめることでしょう。

隣には遊具・ベンチ・トイレ・水道のある公園があり、子どもたちやお年寄りとお散歩のついでに立ち寄るにもよいところです。公開詳細については今後、決まり次第、財団ホームページに発表される予定です。

市民緑地の状況（国土交通省HP資料参照）

表1は2019年3月末時点での世田谷区内13件の市民緑地の設置状況を示します。本紙で紹介する2件の新設を加えると、15件の市民緑地が設置されることになります。

名称	土地概況	面積
市民緑地		㎡
北烏山九丁目屋敷林	屋敷林	2,490.46
成城三丁目なかんだの坂	雑木林	446.73
成城三丁目こもれびの庭	草地	465
成城四丁目十一山	雑木林	793.63
成城三丁目崖（はけ）の林	雑木林	598
桜新町二丁目ウレシバモシリ	草地	1,156.70
等々力七丁目うえさば	雑木林	500
上用賀五丁目いらか道	樹木畑	1,146.44
北烏山四丁目梅林	樹木畑	1,939.00
喜多見五丁目竹山	竹林	2,919.53
大原一丁目柳澤の杜	庭園	1,259.25
成城四丁目発明の杜	雑木林	1,617.38
玉川台二丁目五郎様の森	雑木林	617.08

表1 世田谷区の市民緑地設置状況

表2は同様に東京都全体の設置状況を示します。都内23区のうち5区のみが市民緑地を有し、他の18区は全くもたないことを示しています。その理由は、①市民緑地に適した私有地が非常に少ない。②広大な公的緑地(例えば、上野公園、隅田公園、新宿御苑、明治神宮など)を有するため緑地のニーズが少ない。①②のいずれか又は両者だと推察されます。しかし18区全てが①②の理由に該当するとは思われません。さらに区ごとに詳細調査をする必要があります。

市区町村	2017年3月31日現在		
	契約面積 ㎡	契約件数 件	面積/件 ㎡
大田	716.23	1	716.23
世田谷	16,716.20	14	1,194.01
杉並	4,534.59	3	1,511.53
板橋	1,863.74	2	931.87
練馬	59,454.46	39	1,524.47
福生市	1,764.15	1	1,764.15
東久留米市	968.00	1	968.00
東京都	86,017.37	61	1,410.12
全国	1,032,375.80	180	5,735.42

表2 東京都の市民緑地設置状況

世田谷の街中アート Ⅲ

引き続き街中の景観を構成する

アートを探って来ました。

1 厄除の大蛇 奥澤神社 奥沢5-22-1

東急目黒線奥沢駅から北に数十m進むと奥澤神社の入り口があり、大きな石鳥居が目につきます。その上部を見ると藁で出来た蛇の様なものが絡みついています。何故ここに蛇が飾られているのか、その由来を探りました。時代は江戸時代中期に・・・。



藁づくりの大蛇の頭部

この地方に疫病が流行した時に名主の夢枕に八幡大神が現れ「藁で作った大蛇を村人が担ぎ村内を巡行させよ」とのお告げがあり、その通り巡行させたところ直ちに疫病が治まったので村人はその大蛇を鳥居に掲げたと言われています。以来、秋の大祭（9月第2土曜日と翌日曜日）には新しい藁で作った大蛇を奉納し、村民の厄除、開運を祈るようになったそうです。



今年飾られている大蛇は一昨年の大祭で作られたもの、現在神殿に奉納されているものは昨年の大祭で作られたものです。今年の大祭ではさらに新しい大蛇が大祭の一週間前に作られ、以前のものと順に入れ替わることになります。これらの言い伝えにより大祭時の厄除大蛇の巡行（お練り行事）と鳥居への飾り付けが行われることになり、続けられています。

大蛇の長さは約9m、胴部直径は25cm、重さは約150kgです。

これらの行事は「奥澤神社の大蛇お練り行事」として東京都指定無形民俗文化財（風俗慣習）に認定されています。



奥澤神社拝殿

奥澤神社について

室町時代に奥沢城を築くに当たり、世田谷東部のこの地域の守護神として、^{ホンダワケノミコト}菅田別命（八幡大神）を勧請し創建されたもので、以前は八幡神社と称していましたが、のちに^{ウカノミタマノミコト}宇賀御魂命（稻荷大神）を合祀して明治42年に奥澤神社と改称しました。

参照資料

1. 奥澤神社由緒 奥澤神社作成
2. 奥澤神社の大蛇お練り行事説明板
東京都教育委員会
3. せたがやの文化財 世田谷区教育委員会

2 岡本かの子文学碑

二子神社境内にて

二子玉川駅から多摩川を隔てて隣の二子新地駅から100mほどの所に二子神社があります。村社としてごく普通の神社ですが、その境内に築山が設けられさらにその上にスマートな形をした台座と白く輝く彫刻が置かれています。多摩川の堤防の上から眺めるとこの全体を一望にすることができます。これが岡本かの子文学碑です。



岡本かの子文学碑「誇り」

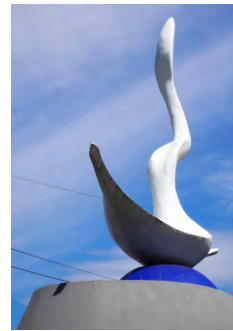


二子神社

二子神社、元神明社は1641年(寛永18年)に創建され、明治末に稲荷神社等と合祀され、改称しています。

岡本かの子は幼少時に二子の大地主、生家の大貫家で育てられたことから二子神社との繋がりがあったのではと推察されます。

この文学碑に関する由緒が、台座の脇に川崎市高津区等によって設置された説明板に解説されています。その趣旨によると、この碑は地元有志の発意により画家・彫刻家の岡本太郎(かの子長男)、建築家の丹下健三等の協力を得て昭和37年(1962)11月



に建てられたもので岡本太郎がモニュメントを制作、丹下健三が台座と築山を設計しています。また岡本かの子の業績を讃える文を亀井勝一郎、それを川端康成の直筆で刻んだ石碑が築山に設けられ、岡本太郎は文学碑を「誇り」と命名しています。



岡本かの子を讃える石碑

岡本かの子は明治二十二年三月一日誕生し多摩河畔二子の郷家にて成長せり祖先代々武蔵相模に榮えし旧家の血脈と多摩川の清流とはかの子の生命に深く愛染し作品のうちに多様なすがたをもつて表現されたりかの子歳若くして和歌を学び長じて仏道を修めあるひは東西の藝文にひろく接して昭和十四年二月十八日眠去の日まで華麗なるいのちを燃えあがらせつつ幽玄にしてまた絢爛たる文学の道を進みしここに川崎市有志ならびに友人知己その業績を讃へ故人をしのびてかの子文学碑を建立す
昭和三十六年十一月一日
亀井勝一郎文
川端康成書

石碑文を活字体化、文学碑の由緒が示されている

二子新地の文学碑付近から多摩川の対岸、二子玉川駅周辺を望むと、世田谷住民にとっては見慣れない風景が見られます。かつて岡本かの子はこの場所から二子橋を走る路面電車(玉電)を眺めたことでしょう。



対岸の二子玉川、高層ビル等大きな変化を遂げました

人と環境にやさしいバラづくり入門

5月27日（月）午後1時30分からフラワーランドで「人と環境にやさしいバラづくり入門（初心者でも大丈夫！無農薬で環境にやさしいバラを育てましょう）」講習会が開催されました。



最初に、(一財)世田谷トラストまちづくりの担当者の挨拶の後、前半はフラワーランド友の会・バラ部会の会員大栗氏からバラづくりの話があり、後半は、ポットのバラの苗を5号鉢に移植する実習でした。

まず、座学で、

1. 自分の育てているバラの系統と樹形タイプ、開花サイクルを知ること。

①バラの系統

- ◎原種（野生種）
- ◎オールド・ローズ
- ◎モダン・ローズ

②モダン・ローズの分類

- ◎ハイブリッド・ティー・ローズ
- ◎フロリハンダ・ローズ
- ◎ミニチュア・ローズ
- ◎イングリッシュ・ローズ

③樹形による分類

- ◎ブッシュタイプ（木立性）
- ◎シュラブタイプ
- ◎クライミングタイプ（つるバラ）

砧パークブリッジ付近の
バラ栽培場にて



④開花サイクル

- ◎一季咲き（春、一回だけ）
- ◎弱い一季咲き
- ◎返り咲き
- ◎四季咲き～返り咲き

2. バラの栽培環境

バラは風通し、日当たり、水はけのよい場所が大好きです。

3. 切り戻し

①切り戻しの主な目的

花芽を出させる。病虫害駆除。

②切り戻す箇所

新芽の出るところか、バラゾウムシの食害で枯れたところ

4. 花がら(咲いた花)切り

①花がら切りの主な目的

- ◎次の花芽の準備をさせる
 - ◎樹形や見た目を整える
 - ◎病気や害虫の広がりを抑える
- #### ②花がら切りをしないとどうなる
- ◎結実のため花芽ができない
 - ◎灰色カビ病等の原因となる
 - ◎枝が仮眠して花芽が付かない

③花がらはいつ切るか

花が5～7分咲きのとき

④花がらを切る箇所の変化

花の種類によって異なる

⑤四季咲きばらは、花がら切りをした後、45日±5日で開花する

5. 水やり

◎鉢植えの鉢の表面が乾いたら
底から水が抜け出るまで

◎庭植えは夏だけ

◎肥料、顆粒薬剤を散布した時は水やりをする。

6. 病虫害対策

バラ全体を良く観察して、被害を最小限に抑えることがポイントです。

フラワーランドは、「人と環境にやさしい、農薬に頼らないバラづくり」に取り組んで活動しています。

7. バラに発生する主な病気と害虫

①病気の種類

うどんこ病、黒星(黒点)病、灰色かび病、根頭がん腫瘍、ベト病

②害虫

アザミウマ、バラゾウムシ、アブラムシ、ハダニ、カイガラムシ等

8. 農薬の防除

フラワーランドでは、病虫害の防除のためニームオイル、木酢液、木酢液+樹葉エキス、トウガラシエキス、イソジンガーグル等を用い、石鹸水で洗う、米糠で葉を覆う、歯ブラシで落とす、手で捕殺、葉ごと取り除く、土の掘り起し等の作業を行っています。

9. 施肥

液肥・置き肥を定期的に施肥

①元肥 芽を出す体力をつける

②芽出し肥料 芽出しを活発に

③お礼肥 体力回復のため

④追肥 秋剪定の体力をつける

10. 夏剪定

①剪定をする品種、および株

◎四季咲き性と返り咲き性のみ

◎葉が元気に茂っている株のみ

②夏剪定の主な目的

◎秋に良い花を咲かせるため

◎樹高や見た目を整える

◎新陳代謝を促す

◎株の風通しを良くする

11. 良い土と土作り(培養土)

鉢植え用の土は通気性、排水性、保水性、保肥力があり、水やりの水分を保ちつつ、鉢底から水がさっと抜ける

土が理想です。庭植え用の土も鉢植え用と同じです。

12. おわりに

日ごろからバラ全体を良く観察して、病虫害等の被害を最小限にすること。

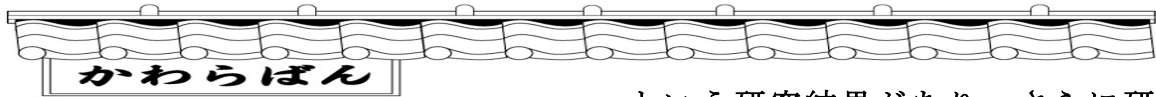


講義終了後、庭園に出て鉢植えの実習。昨年の6月に挿し木されたバラは、元気に育ち、花芽を付けたものもありました。これを、5号鉢に移植をする作業です。まず、名札を確認。どんな花が咲く種類なのかを教えてもらい、作業開始。鉢にごろ土を2cmほど入れた後、鉢の3分の1くらいの深さまで培養土を入れました。そして、ポットから抜いたバラの苗を、根を崩さないようにしながら鉢に移し、残りの培養土を入れて作業は終了。

今後の注意事項等を聞いた後、庭園のバラの花を見学し、自分の移植をしたバラ苗を手に帰途に就きました。今回の参加者は24人でした。



鉢植えの実習



羊や牛のげっぷを減らして 「地球温暖化」を防ぐ

地球温暖化をもたらす温室効果ガスには、二酸化炭素をはじめ、メタンガス、一酸化二窒素、フロンガスなどがあります。二酸化炭素は分量が多く最も影響が大きいとよく話題になりますが、最近、羊や牛、ヤギなどが排出するメタンガスも大きな要因として指摘されています。メタンガスの温室効果が二酸化炭素の25倍もあるからです。羊や牛、ヤギなどは胃でエサを分解する際にメタンガスを発生させ、その9割以上をげっぷで、残りをおならとして排出します。

温室効果ガス排出を部門別にみると、電力・熱(25%)、産業(21%)、運輸(14%)、農業(12%)などが大きな割合を占めており、農業部門の40%が家畜に関わるガスといわれています。

そこで人口の5倍以上にあたる2700万匹の羊が飼育されているニュージーランドでは、羊のげっぷを出さないようにする研究が進められています。全国各地から集めた羊のメタンガス排出量を調べて、排出量の少ない羊を選んで繁殖させ、排出量が20%ほど少ない羊を誕生させています。さらに、牛についても同じような研究を進めているそうです。

同様に家畜の多いオーストラリアでは、「未来の飼料」という名のプロジェクトを連邦政府や業界団体が協力して進めています。「海辺で放牧している牛は健康で乳の出がいい。その牛は海岸に流れつく海藻を食べている」

という研究結果があり、さらに研究を進めると「海藻を食べると、メタンガスの排出が減る」ことが分かりました。さらに「カギケノリ」という海藻にメタンガス排出の削減効果があることも判明しました。飼料にカギケノリを2%ほど混ぜて羊に与えたところ、かなりの削減効果がみられました。そこで、牛についても同じように詳しい研究をしているそうです。

今後、家畜が排出するメタンガス削減の研究は世界に広がり、メタンガス排出の削減に貢献することが期待されています。

いきものさんぽ ツバキ ツバキ科



彩草会

花が小さいのに実が大きいことに
驚きました。はじめて実をむすびました。

編集後記

令和元年は北海道サロマ市で記録的な猛暑39.5度に達した5月を記憶に留めスタートしました。地球温暖化に伴う環境変化などを身近に感じる昨今ですが、生態系への影響をつぶさに観察し残して行くことも「トラスト」に携わる我々の使命と考えています。

84号作成に関わったメンバー

大泉定雄 奥田雅子 片寄正史 北畠明子 須藤礼子 須永澄子 野武一郎 宮下正雄